

NB: Embargo 5. september, 2024

## Her er de tre vindere af DG's fotokonkurrence 2024

Vi flyder på Amazonas floder, rejser ud i matematikkens abstrakte univers og dykker ned i koens maver med vinderbillederne fra Danmarks Grundforskningsfonds fotokonkurrence 2024, der bliver fejret med præmieoverrækkelse og udstilling på DG's årsmøde den 5. september.

### Fotos til download

For syvende år i træk sætter Danmarks Grundforskningsfond spot på dansk forskning med en fotokonkurrence, der ønsker at udbrede kendskabet til noget af al den utroligt spændende og vigtige forskning, der foregår i Danmark.

Vi har igen i år modtaget en lang række smukke og fascinerende fotos, og vores nye dommerpanel har valgt tre vindere og yderligere 10 fotos, der har gjort et særligt indtryk på panelet.

### De tre vindere:

#### **Førstepladsen: Åbenbaring, Amazonas**

Foto: Christian Vium, Lektor i Antropologi, Aarhus Universitet.

Link til interview med Christian Vium: <https://dg.dk/vinderen-af-dgs-fotokonkurrence-2024-aabner-doere-til-ny-viden-og-indsigt-med-sine-fotografier/> (Aktivt 5.september) Interview vedhæftet.



#### **Andenpladsen: Seks punkter på en tavle**

Foto: Nathalie Wahl, DNRF Center GeoTop, Københavns Universitet.

Link til interview med Nathalie Wahl: <https://dg.dk/konkrete-abstraktioner/> (Aktivt 5.september) Interview vedhæftet.



#### **Tredjepladsen: Fordøjelsessystemet hos malkekøer**

Foto: Giulio Giagnoni, Institut for Husdyr- og Veterinærvidenskab, Aarhus Universitet.

Link til interview med Giulio Giagnoni:

<https://dg.dk/den-klimavenlige-ko/> (Aktivt 5.september) Interview vedhæftet



### Kontakt:

Kommunikationschef Lotte Ladegaard Zeuthen

Email: [lz@dg.dk](mailto:lz@dg.dk)

Mobil: +45 31 33 37 40

## Fakta om deltagelse i Fotokonkurrence 2024

I DG's Fotokonkurrence ønsker vi at åbne en dør til forskningens verden med æstetiske og overraskende visuelle indtryk, der bringer os tættere på forskernes hverdag og den viden og udvikling, de skaber. Konkurrencen blev lanceret i 2018 og har været afholdt hvert år siden da med de samme kriterier og dommerpanel.

### Periode

- Periode for indsendelse af foto: 20. februar - 17. maj 2024
- Offentliggørelse 5. september 2024

### Vurderingskriterier

- I hvilken grad vækker fotografiet følelser hos publikum
- I hvilken grad fungerer fotografiet som visuel indgang til historien bag et specifikt forskningsresultat
- Fotografiets æstetiske kvalitet

### Dommerpanel

- Christine Buhl Andersen, Forkvinde for Ny Carlsbergfondets bestyrelse
- Louise Wolthers, Forskningsansvarlig/kurator, Hasselbladstiftelsen
- Minik Rosing, Professor ved Statens Naturhistoriske Museum, medlem af DG's bestyrelse og medlem af Louisianas bestyrelse.

[Mere om de nye dommere](#)