

Årets højdepunkter 2024

I 2024 opnåede Centre for Culture and the Mind en vigtig milepæl: vi organiserede vores første internationale konference den 16.-18. maj og introducerede vores egne forskningsinitiativer til et bredt og tværfagligt globalt publikum. Konferencen, med titlen ['Culture and the Mind: Voices, sites, practices'](#), samlede over tres deltagere, herunder minoritets- og underrepræsenterede grupper (indfødte forskere, forskere fra institutioner i det globale syd og forskere i tidlige stadier af deres karriere), og engagerede sig i diskussioner om forholdet mellem kultur og sind fra en bred vifte af disciplinære perspektiver: historiske, antropologiske, kliniske, litterære, sproglige.

Ud over konferencen organiserede CULTMIND tre mindre workshops i 2024. I marts organiserede CULTMIND den internationale workshop ['Interdisciplinary approaches to global mental health'](#) med McGill Universitys Department of Social and Transcultural Psychiatry, og workshoppen fandt sted i Montreal. I juni 2024 samarbejdede CULTMIND's ERC-projekt Decolonising Madness med Medical Anthropology Research Centre ved University Rovira i Virgili om at organisere workshoppen ['Psy-disciplines and primitivism in post-colonial times'](#), som fandt sted i Tarragona, Spanien. I september bragte den internationale workshop 'Beyond the Limits of Trauma: Premodern and Non-western Psychological Suffering and Healing' en gruppe forskere fra ARQ – National Psychotrauma Centre, Amsterdam, til Københavns Universitet for to dages diskussioner om traumestudier og fremtidigt samarbejde.

I 2024 udgav CULTMIND-forskere to monografier. Med-PI Peter Leese var medredaktør på ['Migrant emotions: Inclusion and Exclusion in Transnational Spaces'](#), som blev udgivet af Liverpool University Press. Denne bog udforsker forskellige oplevelser og stemmer fra migranter i det tyvende og enogtyvende århundrede i en global kontekst, baseret på historiske, antropologiske, litterære og sociologiske metoder. Lektor Lamia Moghnieh var en af redaktørerne af bogen ['Narratives of Life and Death in the Time of COVID-19: Medical Anthropology in the Arab Region'](#) (på arabisk), udgivet af Arabic Council for the Social Sciences. Denne redigerede volumen understreger rollen af social og medicinsk antropologi i forståelsen af effekterne af Covid-19-pandemien på individer og samfund, og bringer originale materialer og analyser af social og medicinsk lidelse i den arabiske region (Marokko, Palæstina, Egypten, Libanon). Den udforsker også rollen af medicinsk ekspertise og strukturelle uligheder fra et kritisk antropologisk perspektiv.