

ÅRETS HØJDEPUNKTER

2017 – Danmarks Grundforskningsfonds Center for Music in the Brain (MIB) - har handlet om konsolidering, samarbejde og vækst. De nu mere end 30 forskere i centret har via hårdt arbejde produceret en række vigtige fund, der har resulteret i et stigende antal publikationer i højtstående peer-reviewed tidsskrifter og heraf voksende international anerkendelse, hvilket betyder, at vi har fået konferencen Neurosciences and Music VII til Aarhus i 2020. Af vigtige publikationer kan nævnes Brattico, Vuust et al.s artikel i Human Brain Mapping, der viser aktivitet i mere handlingsrelaterede neurale netværk, når musikere lytter til musik sammenlignet med ikke-musikere, og Kringelbachs et al.s artikel i Scientific Reports, der ved hjælp af "connectome-harmony decomposition" sammenligner hjernerens respons hos forsøgspersoner, der er under påvirkning af LSD eller lytter til musik.



Et særligt højdepunkt i 2017 var Neurosciences and Music VI konferencen i Boston med deltagelsen af 14 MIB forskere. MIB præsenterede 13 posters, og Peter Vuusts symposium om prædiktiv kodning af musik var blevet udvalgt blandt et meget kompetitivt felt. Denne konference anses for den mest prestigefyldte inden for neurovidenskab og musik. Under afslutningsceremoni blev det offentliggjort, at Center for Music in the Brain skal være vært for den næste Neurosciences and Music konference i 2020 i Aarhus. Dette er en stor international anerkendelse af vores center, og vi ser meget frem til at være vært for forskere fra hele verden.

På dagsordenen i år har der også været en række formidrende aktiviteter. Vi ser opgaven med at formidle vores resultater til både andre forskere og lægpersoner som en vigtig og naturlig opgave for MIB. Dette er tydeligt i antallet af invited talks på internationale konferencer og den medieopmærksomhed, som vores forskning genererer. Allerede i begyndelsen af året, da resultaterne fra Masseeksperimentet blev offentliggjort, befandt MIB sig midt i rampelyset og var genstand for en intensiv medieopmærksomhed i både lokale og nationale medier. Resultaterne fra mere end 20.000 skolebørn viste en sammenhæng mellem musikudøvelse og arbejdshukommelse hos børn. Senere i foråret fik MIB igen opmærksomhed ved offentliggørelsen af centerlederens bog "Musik på Hjernen", hvor han på almindelig dansk forsøger at svare på det store spørgsmål: Hvorfor har vi musik? Bogen fik 5 stjerner i Gaffa og kom også i aftenyhederne på nationalt tv.

Som en kombination af formidling og forskning udførte MIB et live-eksperiment under en koncert med power-trioen Randolph Cricket på den årlige SPOT festival i Aarhus i maj. Publikum blev udstyret med en simpel bevægelsesensor, således at hver persons bevægelser blev registreret, mens de lyttede til musik med varierende rytmisk kompleksitet. Resultaterne videreførte vores tidligere resultater, der viser et omvendt U-formet forhold mellem rytmisk kompleksitet og ønsket at bevæge sig, ud i den rigtige verden.

MIB modtog i år flere anerkendelser: Ph.d.-studerende Patricia Alves da Mota vandt prisen for bedste poster på den årlige ph.d.-dag ved Aarhus Universitet, ph.d.-studerende Signe Derdau Sørensen vandt den kliniske forsknings Flash Presentation-pris for hendes 3 minutters tale om Masseeksperiment på den årlige Neuroscience Day 2017 ved Aarhus Universitet og endelig blev Peter Vuust tildelt Dansk Lydpris 2017.

I 2017 ansatte vi postdocs Massimo Lumaca, Marina Kliuchko og Angus Stevner og ikke mindre end syv ph.d.-studerende: Mette Kaasgaard, Rasmine Mogensen, Signe Hagner, Nadia Høgholt, Leonardo Bonetti, Pauline Cantou og Marie Dahlstrøm. I juni blev der indgået aftale med Manon Grube om at starte som adjunkt i 2018, og i december ankom Christine Ahrends for at begynde forberedelserne til sine ph.d.-studier, der starter i begyndelsen af 2018.

Internationale samarbejder er højt prioriterede hos MIB. Finansieret af Aarhus Universitets Forskningsfond (AUFF) har Senior Lecturer Marcus Pearce fra Queen Mary University of London tilbragt otte måneder på MIB, og professor Maria Dolores Roldan Tapia fra University of Almeria, Spanien besøgte os i 6 måneder. Derudover har vi været vært for en række fremtrædende gæstetalere og ti internationale bachelor- og masterstuderende. Endelig underskrev vi samarbejdsaftaler med bl.a. Virginia Penhune på Concordia University, Canada.