

# Brahe: Postdoc-rekruttering til Kosmologi

På Center for Kosmologi (DARK), har man sat ind med målrettet international rekruttering på postdoc-niveau. Ambitionsniveauet er højt, for de kandidater, man ønsker at tiltrække, skal ikke bare være blandt de bedste, det skal være de få, der er de allerbedste inden for astrofysikken, som er DARK's forskningsområde. Men på centret har man imidlertid erfaret, at det er vanskeligt at tiltrække netop denne gruppe til et længerevarende ophold i Danmark, hvor mange af de stærkeste kandidater naturligt vil være orienteret mod større forskningslande – ikke mindst USA. For bedre at kunne konkurrere om de bedste hoveder, har DARK søsat „Brahe programmet“, der gennemføres i samarbejde med førende udenlandske forskningsinstitutioner. Programmet er bygget op omkring et attraktivt fellowship (postdoc) og en gæsteprofessor (se faktaboks).

## Partnerskab med UC Santa Cruz og Berkeley

Foreløbig er Brahe-fellowship'et udbudt to gange. Første gang i samarbejde med UC Santa Cruz og anden gang med Berkeley. Det har budt på udfordringer at få de amerikanske universiteter til at indgå i et samarbejde, der indebærer medfinansiering af en postdoc, men det er lykkedes, ikke mindst fordi der er tale om et tæt og længerevarende samarbejde mellem to elitemiljøer, hvor der er klare fordele for begge parter forklarer Jens Hjorth, der er centerleder ved DARK, og tilføjer: „Det er vores indtryk, at samarbejdet med de amerikanske universiteter har stor betydning for, hvor attraktivt fellowship'et opfattes. Med denne model, hvor forskningsopholdet både finder sted i Danmark og USA, kombinerer vi det bedste fra to verdener“.

Også i Europa er der fremragende miljøer, det kunne være interessant at udvide Brahe-samarbejdet med, men de første erfaringer, høster centret med amerikanske partnere.

## Forskningsfrihed og uafhængighed

Brahe-programmet har fundet sin form, efter DARK i stigende grad er blevet opmærksom på, hvad det er, der skal til for at tiltrække de bedste og konkurrere med de amerikanske universiteter. „Det

er helt afgørende, at forskere af den kaliber, vi ønsker at tiltrække, får de rigtige rammer og friheden til at forfølge den forskning, de brænder for. Det tror vi, der kommer noget rigtig godt ud af“, siger centerleder Jens Hjorth.

Når centret har valgt at lancere fellowshipet som et navngivet fellowship, er det fordi, navngivne fellowships i amerikanske miljøer netop signalerer, at der er tale om særligt attraktive og uafhængige vilkår.

Og at netop uafhængigheden og friheden er afgørende for at tiltrække de bedste, bekræfter Justyn Maund, der er rekrutteret som den første Brahe fellow. For ham har rammerne for hans forskning været helt afgørende, men også kombinationen af ophold i såvel Danmark som USA har gjort Brahe-modellen meget attraktiv. „Jeg er meget glad for at være her i et fantastisk stimulerende miljø, hvor jeg får stillet de nødvendige faciliteter til rådighed og har muligheden for at fordybe mig i min egen forskning og samtidig være en del af et center. Jeg har aldrig fortrudt, at jeg søgte til Danmark, for jeg har virkelig optimale rammer her, og det er det, der betyder allermest“, fortæller han.

## Timing er afgørende

Ud over friheden og uafhængigheden er timing i forhold til annoncering og ansættelse et forhold, man på DARK er blevet opmærksom på, spiller ind, hvis man skal lykkes med at tiltrække de rigtige folk.

På det marked DARK færdes, og hvor det handler om at tiltrække de mest talentfulde astrofysikere, betyder den ansættelsescyklus, der gælder i USA, alt. Det minder lidt om professionel fodbold, hvor der er et transfervindue, der er åbent i en bestemt periode, men som lukker midt i februar, og så har de bedste tegnet kontrakt. „Hvis man ikke er opmærksom på denne dynamik – og det er først noget, vi er blevet med tiden – så kan det nemt blive enten heldigt eller tilfældigt, om man får de bedste talenter i hus“ fortæller Jens Hjorth og tilføjer, at man faktisk hidtil har været meget tilfreds med de postdocs, det er lykkedes at rekruttere fra udlandet.



Jens Hjorth



Justyn Maund

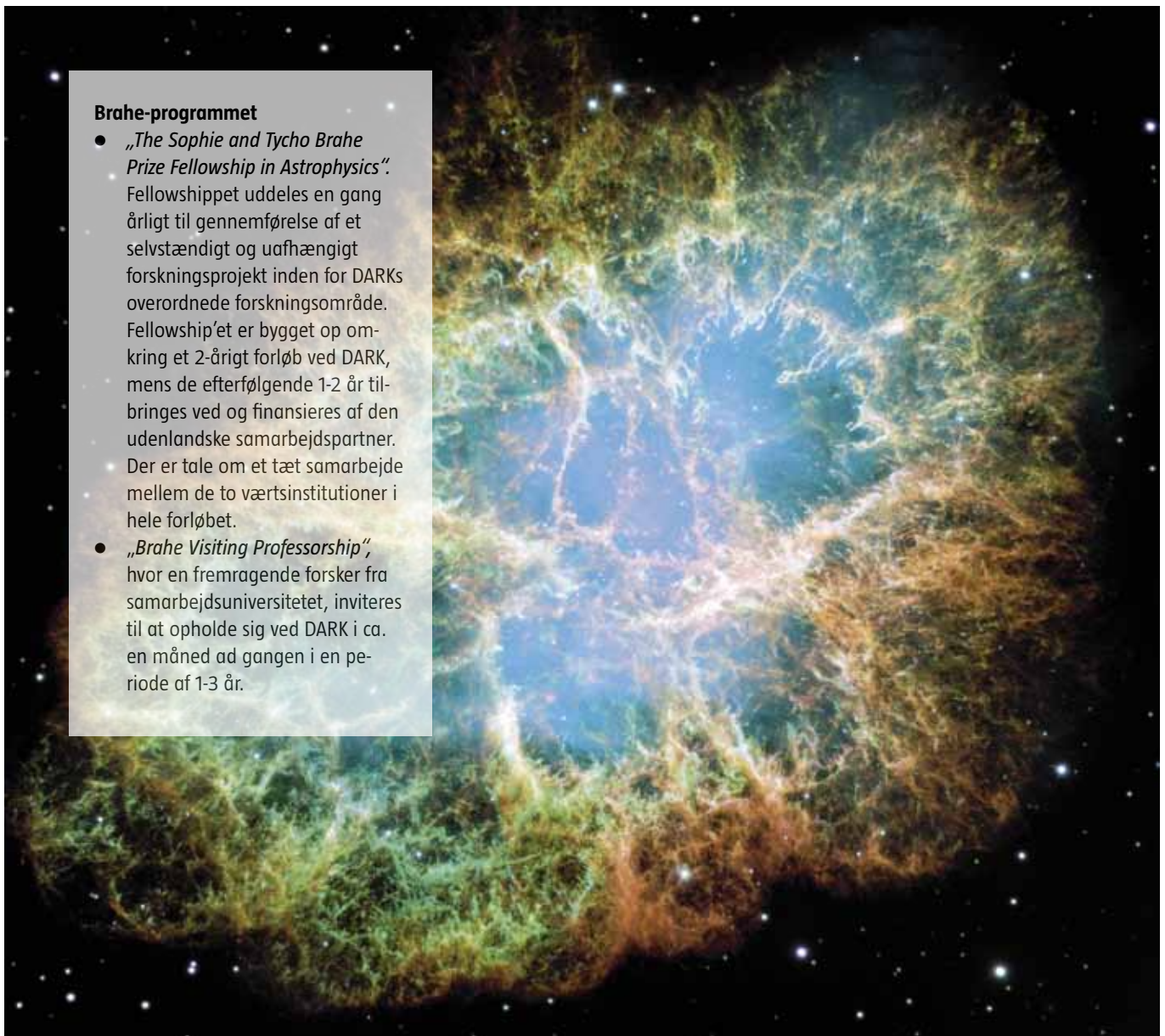
### DARK

Center for Kosmologi (DARK) – eller Dark Cosmology Centre, som centret hedder på engelsk, er placeret ved Niels Bohr Institutet på Københavns Universitet. Centret blev oprettet i 2005 og ledes af professor Jens Hjorth.

Læs mere på: [www.dark-cosmology.dk](http://www.dark-cosmology.dk)

### Brahe-programmet

- „*The Sophie and Tycho Brahe Prize Fellowship in Astrophysics*“. Fellowshipet uddeles en gang årligt til gennemførelse af et selvstændigt og uafhængigt forskningsprojekt inden for DARKs overordnede forskningsområde. Fellowship'et er bygget op omkring et 2-årigt forløb ved DARK, mens de efterfølgende 1-2 år tilbringes ved og finansieres af den udenlandske samarbejdspartner. Der er tale om et tæt samarbejde mellem de to værtsinstitutioner i hele forløbet.
- „*Brahe Visiting Professorship*“, hvor en fremragende forsker fra samarbejdsuniversitetet, inviteres til at opholde sig ved DARK i ca. en måned ad gangen i en periode af 1-3 år.



Krabbetågen er resultatet af en supernovaeksplosion, der i 1054 blev observeret af kinesiske astronomer. Tågen består af de yderste dele af den superkæmpestjerne, der eksploderede. *Hubble Space Telescope*

Det er helt afgørende, at forskere af den kaliber vi ønsker at tiltrække får de rigtige rammer og friheden til at forfølge den forskning, de brænder for.

Jens Hjorth

### Også for kvinder

Foreløbig er samtlige de gæsteprofessorer og fellows, der er involverede i programmet mænd, men programmet er rettet mod de allerbedste forskere af begge køn, og centret har stor opmærksomhed mod også at evne at tiltrække de fremragende kvindelige talenter. „Vi har valgt at kalde fellowship'et for *The Sophie and Tycho Brahe Prize Fellowship in Astrophysics* og dermed bruge navnet på den gennem

tiden bedst kendte danske astronom; Tycho Brahe. Når navnet Sophie også indgår, er det fordi hun – som var Tychos søster – kan betragtes som en af de første kvindelige forskere. Hun var særligt interesseret i astronomi og kemi og gik i mange sammenhænge broderen til hånd. Havde hun levet i en anden tid, havde hun formentlig haft sin egen selvstændige forskningskarriere“ fortæller Jens Hjorth.