

Fire højdepunkter fra 2016

• Imperial Languages – Tyler og Høgel inviteret foredrag ved King's College London

I november talte Christian Høgel og Elizabeth Tyler sammen om imperiesprog (Imperial Languages) ved Kings College London ved et fælles forskerseminar arrangeret af Comparative Literature og CLAMS (Centre for Late Antique and Medieval Studies). Dette meget velbesøgte møde indledte et samarbejde med forskellige institutioner i London for at udforske begrebet imperiesprog og udvide dets anvendelse til at omfatte tidlig moderne og moderne epoker.

• Konference i York om Europa

I slutningen af juni og begyndelsen af juli afholdt CML sin største konference i den første bevillingsperiode. Med talere og deltagere fra det meste af Europa og Nordamerika som diskuterede emnet fra mange steder i det nordvestlige Eurasien, sigtede konferencen 'Theorizing Medieval *European* Literatures' på at lægge et fundament for at tænke 'europæisk' om Middelalderens litterære kulturer. Heri blev der trukket på diskussioner inden for CML, Interfaces netværket og *Interfaces* tidsskriftet, men rammerne blev også stærkt udvidet. Kun en uge efter Brexit afstemningen debatterede og problematiserede omkring 80 deltagere begrebet 'Europa' og dets anvendelse inden for middelalderlitteratur. Denne konference indledte en serie af arrangementer hvert andet år, som vil bidrage til fortsættelsen af CMLs arbejde efter 2022.

• International PhD Sommerskole i Istanbul

I samarbejde med prof. Ingela Nilsson (Uppsala) afholdt CML en sommerskole på Det svenske Forskningsinstitut i Istanbul i dagene 23.-28. maj 2016. Sommerskolens titel var *Reading pleasure, pleasure reading (Læselyst, lystlæsning)*, og med inspiration fra fire spændende foredragsholdere (Bo Utas, Uppsala; Virginia Langum, Uppsala; Pernilla Myrne, Gothenburg; Stratis Papaioannou, Brown) deltog 27 phd-studerende fra en mangfoldighed af lande (inkl. Cuba, Georgien, Rusland, Syrien, og Venezuela) i præsentationer, diskussioner og studiegrupper. Studiegrupperne blev – i skiftende kombinationer – ledet af fire tutorer (AnnaLinden Weller, Uppsala; David Wallace, Penn; Ingela Nilsson, Uppsala; Christian Høgel, Odense) på forskellige steder i byen (Hippodrom-området, Büyük Londra Hotel, Pera Tårnet, og Chora-kirken), og inkluderede både læsninger af middelalderlige tekster (fx Barlaam & Josaphat-historien, byzantinske romaner, m.m.) og moderne tekster (Erich Auerbach, fan fiction, m.m.). Studenterpræsentationerne var præget af intens diskussion, på tværs af fag og metoder. I alle sammenhænge var fokus på diverse aspekter af den historiske opkomst af (oplevet) lystlæsning og den stadig større produktion af historier og manuskripter med fiktiv orientering i middelalderen. Istanbul dannede en ideel ramme for begivenheden, hvor læsning af middelalderlige tekster kunne kombineres med besigtigelse af byzantinske monumenter.

• Midtvejsevaluering af CML – fortsættelse 2018-22

Midtvejsevalueringen foregik gennem hele 2016. I begyndelsen af året lagde vi meget arbejde i både vores selvevaluering og i udarbejdelsen af planer for en anden periode. Det var en god lejlighed til at reflektere og refokusere, og vi indsendte papirerne 1. juni. Et internationalt ekspertpanel blev nedsat, og de studerede vores rapport, planer og ti udvalgte publikationer samt aflagde os et besøg i september med interviews. Vi fik endelig den glædelige besked i slutningen af december om at vi var blevet udvalgt til en anden bevillingsperiode. De to største forandringer i forhold til første bevillingsperiode er inddragelsen af to nye seniorforskere i kernegruppen (tidligere postdocs Forrai og Younge), og omdannelsen af Fictionality-temaet til et mere omfattende, kaldet Transformations and Translocations.