

Fire højdepunkter fra 2015

• Interfaces tidsskrift – første nummer og officiel åbning i Milano

Det var en stor dag for CML i begyndelsen af juli, da første nummer af vores fagfællebedømte, flersprogede, open access tidsskrift, *Interfaces: A Journal of Medieval European Literatures*, blev udgivet af Universitetet i Milano. Det er det eneste tidsskrift som dækker hele den europæiske middelalderlitteratur. Det første nummer bragte artikler af en række førende forskere som dikuterede temaet 'Histories of Medieval European Literatures: New Patterns of Representation and Explanation'. Det indledes med en programmatisk artikel forfattet af CMLs tre seniorforskere og vores milanesiske kollega og medudgiver, Paolo Borsa: 'What is Medieval European Literature?'. Tidsskriftet er kommet i stand ved en fælles CML og Interfaces forskergruppe indsats – både praktisk og indholdsmæssigt; særligt postdocs Venetia Bridges og Reka Forrai ydede afgørende redaktionelle bidrag. Tidsskriftet blev søsat ved en åbning i September ved Biblioteca Trivulziana i Milano.

• CI/PI inviterede papers

CML bliver stadig mere kendt, som det fx kan dokumenteres gennem fem inviterede papers som de tre seniorforskere gav ved store udenlandske universiteter:

- MORTENSEN ved University of Pennsylvania: 'Canons and Archives: Are We Curating Texts or Accumulating Knowledge in the Classical and European Medieval Philologies?', Conference om *The Future of Ancient Languages*, Oct. 16-17.
- MORTENSEN i Cambridge: 'Meritocratic Values in High Medieval Literature', *Annual Quiggin Lecture*, Dept. of Anglo-Saxon, Norse and Celtic, Dec. 3.
- HØGEL ved Dumbarton Oaks (Harvard): 'Rewriting the Apostles for Byzantium', *Dumbarton Oaks Spring Symposium*, April 24.
- TYLER ved Harvard: 'Lay Vernacular Piety in the Court of Edward the Confessor: The Anglo-Saxon Chronicle C and the Vision of Leofric', *Medieval Colloquium*, Department of English, Nov. 5.
- TYLER ved Stanford: 'Distortion in Valenciennes 150: Between Barcelona, Speyer, & Paris', med Thomas O'Donnell (Fordham). *Text Technologies Colloquium*, Center for Spatial and Textual Analysis, May 8.

• 5 udvalgte publikationer

De fgl. 2015 publikationer spænder over vores tre hovedtemaer, Kanon, Sprog og Fiktion, og over store dele af Europa, fra Iberien til Island, fra England til Italien og Byzantium:

- Høgel, Christian and Elisabetta Bartoli (eds). *Medieval Letters: Between Fiction and Document*, Turnhout: Brepols, 2015.
- Mortensen, Lars Boje. 'Comparing and Connecting: The Rise of Fast Historiography in Latin and Vernacular (Twelfth to Thirteenth Century).' *Medieval Worlds*, 1 (2015): 25–39.
- Etheridge, Christian. 'The Evidence for Islamic Scientific Works in Medieval Iceland.' In *Fear and Loathing in the North: Jews and Muslims in Medieval Scandinavia and the Baltic Region*, edited by Cordelia Heß and Jonathan Adams, 49–74. Berlin: De Gruyter, 2015.
- Porto, Rosa Rodríguez, and Amaia Arizaleta. 'Le manuscrit O du Libro de Alexandre dans son contexte littéraire and artistique: l'activation d'un réseau de signes.' In *Alexandre à la lumière des manuscrits et des premiers imprimés*, edited by C. Gaullier-Bougassas, 251–68. *Alexander Redivivus*, VII. Turnhout: Brepols, 2015.
- Younge, George. 'The New Heathens: Anti-Jewish Hostility in Early English Literature'. In *Writing Europe, 500–1450 – Texts and Contexts*, edited by A. Conti, O. Da Rold and P. Shaw, 123-45. Cambridge: D.S. Brewer.

• Nye ansatte og stillinger

CML bød velkommen til de følgende nye ansatte og udvidede vores ekspertise med byzantinske selvkommentarer, jødisk retslitteratur i Europa, rimkrøniker i det baltiske område og senmiddelalderlig fransk og engelsk politisk litteratur: Aglae Pizzone (postdoc SDU); Martin Borýsek (postdoc York); Alastair Matthews (Marie Curie SDU); Kristin Bourassa (academic manager og postdoc SDU).

Vi var også i stand til at sikre os to faste stillinger, et lektorat i York, besat af vores tidligere postdoc, George Younge, og et lektorat på SDU (under besættelse).